

MUSICA

TECHNOLOGY

Abdomen bariatrique

Confiance dans
le diagnostic

Qualité des images

Imagerie néonatale

Fluoroscopie

Imagerie pédiatrique

Suppression de la diffusion

Soins
dentaires

Radiographie générale

Jambe complète/
colonne complète

Squelette axial

Indice de contrôle de
l'exposition

Mammographie

Intelligence artificielle

Optimisation du flux de travail

Tomosynthèse

Abdomen bariatrique

Exploration de données

Centre névralgique MUSICA

Des outils intelligents pour votre flux de travail de radiographie numérique



AGFA 

MUSICA

TECHNOLOGY

Depuis plus de 20 ans, le traitement d'images MUSICA d'Agfa est synonyme d'imagerie médicale de qualité. Et le contrôle du flux d'imagerie est le centre névralgique numérique de MUSICA.

Avec son flux de travail axé sur les clients et ses puissantes composantes et fonctionnalités innovantes, le centre névralgique MUSICA traduit plus d'un siècle de savoir-faire en imagerie médicale. Vos flux de travail d'imagerie DR et CR – y compris la radiographie générale, la fluoroscopie, la mammographie, les examens jambe complète/colonne complète et la tomosynthèse – sont homogènes et efficaces¹.

Son large éventail de composantes et d'outils a été conçu et développé aux côtés de manipulateurs en électroradiologie médicale, en gardant à l'esprit leurs besoins en matière de flux de travail : une interface intuitive tactile, des aperçus rapides, un grand nombre de préréglages d'examens pour les images statiques et dynamiques, et bien plus encore.

Les radiologues bénéficient d'un accès rapide aux images², de la confiance dans le diagnostic grâce au traitement d'images entièrement automatique de MUSICA, de la possibilité de réduire les doses jusqu'à 60 %³, d'une lecture confortable et rapide, d'une grande fiabilité et d'un flux de travail unique en un seul clic.

Le centre névralgique MUSICA contribue à assurer la conformité au regard de nombreuses normes et réglementations, tout en permettant d'administrer et de gérer simplement le système. Les outils de génération de rapports permettent au Service de Radiologie d'améliorer l'imagerie de façon continue, en signalant les besoins de formation, en réduisant le nombre de rejets et de réexpositions et en surveillant les doses.

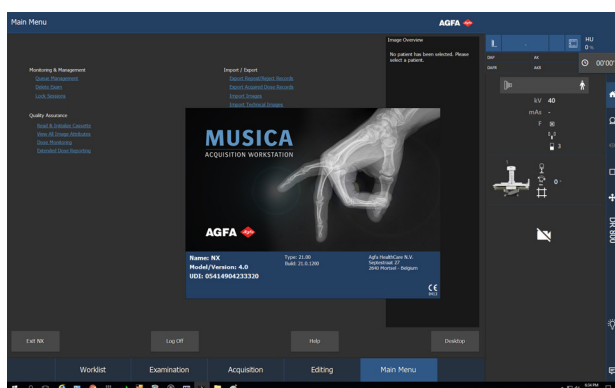




Le centre névralgique MUSICA :

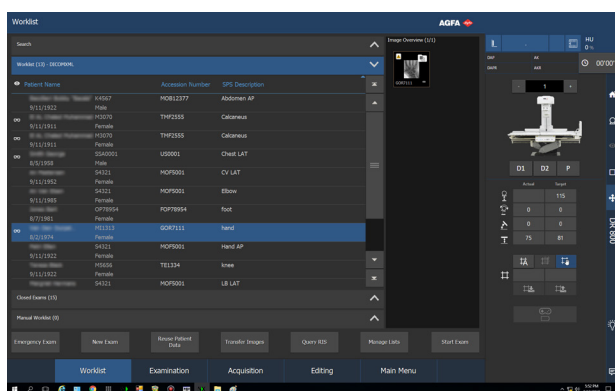
- Permet une utilisation intuitive de la radiographie générale DR et CR, de la fluoroscopie¹, de la mammographie¹, des examens jambe complète/colonne complète et de la tomosynthèse¹.
- Fournit un flux de travail axé sur les clients qui reflète les besoins réels des manipulateurs, radiologues et unités de soins.
- Offre une excellente qualité d'image et une grande cohérence sur chaque solution DR et CR d'Agfa.
- Simplifie la connectivité, la conformité et la qualité.
- Favorise la réduction potentielle de la dose et l'amélioration continue de la qualité de l'imagerie.

améliorée EFFICACITÉ



Rester serein grâce à un flux de travail optimisé

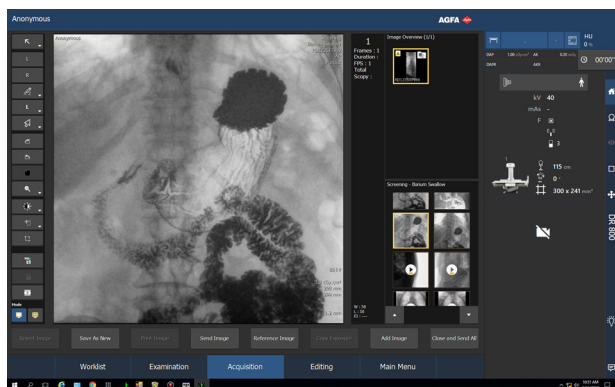
Reposant sur une technologie robuste et éprouvée, le centre névralgique MUSICA est un outil sur lequel vous pouvez vous appuyer pour garantir l'homogénéité des flux d'imagerie et des patients. Au fil des ans, Agfa a développé et mis en œuvre des innovations axées sur les clients qui permettent de faire évoluer le poste de travail en fonction des exigences et des tâches des clients.



Une simplification des tâches fréquemment utilisées

Le flux de travail de l'utilisateur peut être facilement personnalisé pour une exécution rapide et aisée des tâches qui répond véritablement aux besoins du manipulateur, du radiologue, du service et de l'hôpital.

Les tâches les plus fréquemment utilisées sont les plus simples à réaliser. Par exemple, l'aperçu rapide facilite le positionnement et l'exposition ; différents types d'examen peuvent être prédéfinis et associés aux protocoles du RIS ; enfin une étude DR à exposition multiple peut être intégralement prédéfinie, jusqu'aux paramètres d'exposition aux rayons X.



Une seule interface pour de multiples applications

Avec le centre névralgique MUSICA, vous disposez d'une interface unique pour toutes vos applications CR, DR, de radiographie générale et de fluoroscopie. L'aspect convivial évite de devoir suivre des formations chronophages et améliore l'efficacité des membres du personnel jour après jour.



Une flexibilité accrue

Le poste de travail intègre une interface hybride écran tactile/souris particulièrement efficace. D'un simple appui sur l'écran tactile, le manipulateur peut rapidement exécuter les tâches : identification des patients, réalisation des examens, contrôle de la qualité des images et transmission des images vérifiées.

Lorsqu'un travail de précision est requis, la souris permet d'accéder à un vaste éventail d'outils spéciaux : zoom, collimation et cadrage manuels, annotations personnalisées, mesures guidées et analyse de la région d'intérêt, traitement d'images avancé MUSICA, enregistrement et exportation des images éditées, et bien plus encore.

Un aperçu dynamique

L'imagerie dynamique (la fluoroscopie et l'imagerie à séquence rapide) est un outil incroyablement puissant destiné à l'analyse et au diagnostic. Avec le centre névralgique MUSICA, vous disposez de protocoles d'examen dédiés pour différents groupes d'acquisitions :

- « Radiographie uniquement » : prend uniquement en charge les images statiques ;
- « Fluoroscopie » : prend en charge l'acquisition d'une séquence dynamique suivie d'une image statique ;
- « Entièrement dynamique » : permet d'acquérir de façon pratiquement illimitée des images statiques et de séquence rapide.

Cette approche conduit à un flux de travail cohérent et simple à appréhender pour l'imagerie statique et dynamique.

Une lecture confortable

L'interface utilisateur intuitive permet d'accéder aux outils et aux tâches en un seul clic. Son design moderne lui confère un aspect convivial, plus organisé, offrant moins de distractions. Grâce au traitement d'images MUSICA, vous évitez de passer du temps à régler le contraste/brillance et les motifs répétitifs causés par les grilles antidiffusion sont supprimés. La zone en dehors de la zone de diagnostic est sombre, même lorsque plusieurs expositions sont réalisées sur une seule plaque CR.

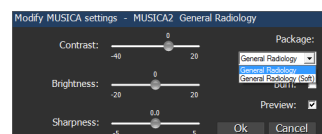
Le diagnostic est dans les détails

Le centre névralgique MUSICA fournit les capacités de traitement des images MUSICA au système DR et CR Agfa, pour une excellente qualité d'image, des images cohérentes et un processus de lecture efficace.

Avec MUSICA, « le diagnostic est dans les détails ». Ce logiciel de référence utilise une technologie de nouvelle génération pour améliorer la confiance dans le diagnostic. Quels que soient la taille du patient, la qualité du faisceau et les paramètres d'exposition, vous pouvez obtenir une qualité d'image et une cohérence élevées sur chaque solution DR et CR Agfa.

MUSICA vous offre une simplicité d'utilisation et génère des images d'une qualité optimale, indépendamment de la collimation, de la zone anatomique ou de la position du patient. Il extrait les paramètres dont il a besoin des données d'image elles-mêmes, analyse automatiquement les caractéristiques de chaque image, puis optimise les paramètres de traitement afin qu'ils correspondent aux préférences du radiologue : vous n'avez donc rien à faire.

Il est ainsi parfaitement adapté à une large gamme d'applications spécialisées, de la pédiatrie à la médecine de l'obésité. Vous obtenez le meilleur de toutes vos images : détails pulmonaires améliorés, contraste élevé pour les zones thoraciques et les extrémités, présentation homogène de tous les tissus et présentation détaillée et naturelle des tissus mous. Des packages spécifiques peuvent encore améliorer cette flexibilité.





MUSICA 2, MUSICA 3 et MUSICA 3+

Vous choisissez la version du traitement d'images MUSICA et le package qui vous convient.

MUSICA 2 est devenu de fait une référence dans le domaine du traitement d'images : son moteur de traitement multi-échelles produit automatiquement des images optimisées, à chaque fois.

Le traitement d'images multi-échelles fractionnel intelligent MUSICA 3 porte la qualité d'image à un niveau supérieur, avec un traitement d'images radiographiques numériques dédié pour les paramètres d'images thoraciques, squelettiques, abdominales, mammographiques et néonatales.

MUSICA 3+ ajoute des packages de traitement destinés aux applications cliniques spécifiques et délicates, à l'imagerie bariatrique, à l'imagerie transversale du squelette axial, à l'imagerie sans grille et à la mise en évidence des cathéters.

MUSICA[®]
TECHNOLOGY



Des outils de mammographie avancés

Les outils de mammographie dédiés sont optimisés pour le flux de travail spécifique du dépistage mammographique ou de l'imagerie diagnostique. Ils comprennent une kyrielle d'examens CR et DR spécialisés et une étude de visualisation est effectuée en tout juste 2 clics.

Le centre névralgique MUSICA ne rogne jamais vos images mammographiques et offre un flux de séquences DR à progression automatique qui s'avère utile pour le flux de travail de dépistage.

En prenant en charge le DR Mammo Retrofit4, le centre névralgique numérique de MUSICA aide votre unité de soins à maximiser les investissements réalisés en mammographie. Cette solution de modernisation indépendante du fournisseur transforme votre équipement de mammographie CR ou analogique existant en un système DR à haut rendement.

Jambe complète/colonne complète - fixe et mobile

La composante jambe complète/colonne complète, ou « assemblage », pour la DR et CR assemble automatiquement plusieurs images et corrige les problèmes d'alignement, vous permettant ainsi de visualiser le corps sans effort avec un minimum d'interactions. Deux flux de travail gèrent la fonction jambe complète/colonne complète fixe et mobile, avec notamment des images en mode paysage.

Des outils de précision à la pointe de la technologie

Le centre névralgique MUSICA inclut de nombreux outils de précision qui permettent d'exploiter au maximum l'efficacité de l'imagerie, de réduire le temps d'acquisition des images et d'optimiser celui passé avec les patients :

- Annotations : y compris les marqueurs, le texte libre ou prédéfini, les obturateurs rectangulaires ou circulaires pour masquer les zones, les mesures des distances et angles, la documentation de la durée exacte d'exposition, etc.
- Paramètres de traitement d'images MUSICA : ils peuvent être ajustés pour répondre aux préférences des unités de soins et pour n'importe quel examen spécialisé.
- Optiview : minimise les artefacts liés à la grille, optimise automatiquement la qualité d'affichage avec des bordures noires (recadrage) et avertit les radiologues si une image a été inversée ou pivotée à l'aide d'un simple marqueur carré.





CONNECTIVITÉ, CONFORMITÉ DI- COM ET QUALITÉ

Connecté, pour de meilleurs soins

Le centre névralgique MUSICA vous offre la connectivité, la conformité DICOM et la qualité. Il joue un rôle majeur dans votre objectif, à savoir apporter du confort et des soins aux patients en améliorant la communication à travers l'ensemble de votre entreprise.

Connecté à votre SIR, le centre névralgique MUSICA peut automatiser de nombreuses tâches, grâce à l'accès direct aux données des patients. Vous passez moins de temps à identifier les patients et à saisir leurs données, ce qui se traduit par un flux de travail amélioré pour le manipulateur.

Le centre névralgique MUSICA satisfait aux directives IHE et est conforme aux normes DICOM : toutes les images DICOM peuvent être facilement transmises à un poste d'affichage, à un imageur ou au PACS à des fins de diagnostic.

L'application Office Viewer vous permet de diffuser les images du centre névralgique MUSICA dans l'ensemble de l'unité de soins, ce qui en fait la solution idéale pour les cabinets privés. Il est possible de l'installer sur pratiquement tous les PC en réseau, afin de permettre aux patients de visualiser leurs images dans le cabinet ou la salle d'examen du radiologue sans devoir investir dans un PACS onéreux.

Dose et qualité : un parcours continu

L'application d'assurance qualité s'appuie sur l'indice d'exposition international et la norme PDS, pour vous aider à maintenir une qualité d'image constante et à minimiser les doses de rayonnement reçues par les patients en surveillant les variations de dose pour chaque exposition et en analysant les statistiques de rejet.

Le manipulateur peut voir instantanément dans quelle mesure la dose d'exposition s'écarte de la valeur de référence de l'examen. L'hôpital peut, quant à lui, analyser les causes de rejet des images et prendre des mesures rapides pour les cibler et les résoudre.

Outre son outil intégré de surveillance étendue des doses, le centre névralgique MUSICA prend également en charge le profil de surveillance des expositions aux rayonnements (REM) de l'IHE, ce qui permet d'envoyer des rapports de dose structurés au PACS et à des systèmes distincts de surveillance des doses.





LOGICIELS ET MATÉRIEL ROBUSTES ET ÉPROUVÉS

« Sous le capot »

Le centre névralgique numérique de MUSICA prend en charge le système d'exploitation Microsoft Windows 10, pour un fonctionnement plus rapide et plus réactif, moins enclin aux risques de sécurité associés aux versions plus anciennes du système d'exploitation Microsoft Windows. Il est installé sur des ordinateurs robustes conçus et fabriqués pour un environnement professionnel critique actif nécessitant une disponibilité 24 heures sur 24, 7 jours sur 7. Des tests rigoureux d'endurance, de sécurité et de performance garantissent sa fiabilité.

Les PC fixes prennent en charge à la fois les installations CR et DR en « salle » et une tablette/ordinateur portable convertible 2 en 1 vous permet de passer d'une salle DR à l'autre, pour une utilisation ultra-mobile. Vous pouvez facilement basculer entre les moniteurs externes (de diagnostic) et l'ordinateur portable avec une station d'accueil et vous pouvez facilement mélanger les flux de travail CR et DR Retrofit.

- Prise en charge de l'imagerie dynamique
- Licence MUSICA 3+
- Traitement de l'abdomen bariatrique MUSICA 3+
- Prise en charge de la mammographie DR
- Jambe complète/colonne complète pour Retrofit et DX-D 100
- Prise en charge de Microsoft Windows 10

Pour de plus amples informations sur Agfa, veuillez visiter notre site Web à l'adresse www.agfa.com ■

- 1 La mammographie numérique n'est pas disponible aux États-Unis. La fluoroscopie n'est pas disponible au Canada. La tomosynthèse n'est pas disponible aux États-Unis et au Canada.
- 2 La durée moyenne d'une étude d'imagerie radiographique utilisant un système DR Agfa a été quatre (4) minutes plus rapide que celle des systèmes DR autres que ceux d'Agfa, d'après l'évaluation figurant dans le livre blanc Frost & Sullivan « Raising the Bar While Lowering the Dose » publié en 2016.
- 3 Des tests avec des radiologues certifiés ont déterminé que, lorsqu'ils sont utilisés avec le traitement d'images MUSICA, les détecteurs au bromure de césium (CR) et à l'iodure de césium (DR) peuvent offrir des réductions de dose de 50 à 60 % par rapport aux systèmes traditionnels CR au fluorobromure de baryum. Contactez Agfa pour plus de détails.
- 4 DR Mammo Retrofit n'est pas disponible aux États-Unis et au Canada.

© 2018 Agfa NV
Tous droits réservés
Publié par Agfa NV
Septestraat 27 – 2640 Mortsel
Belgique

FR 00201811

Agfa et le losange Agfa sont des marques commerciales d'Agfa-Gevaert N.V., Belgique ou de ses filiales. MUSICA est une marque commerciale d'Agfa NV, Belgique. Microsoft et Windows sont des marques déposées de Microsoft Corporation. Toutes les autres marques sont la propriété de leurs détenteurs respectifs et sont citées à des fins rédactionnelles, sans intention de transgression. Les données de cette publication sont à des fins d'illustration uniquement et ne représentent pas nécessairement les normes ou spécifications qui doivent être respectées par Agfa. Toutes les informations contenues dans ce document ont uniquement un but informatif, les caractéristiques des produits et les services décrits dans cette publication peuvent être modifiés à tout moment sans préavis. Selon la région dans laquelle vous vous trouvez, il se peut que certains produits et services ne soient pas disponibles. Veuillez contacter votre représentant commercial local pour obtenir de plus amples informations concernant la disponibilité. Agfa s'efforce de fournir des informations aussi exactes que possible. Cependant, la société ne saurait être tenue responsable d'éventuelles erreurs typographiques.

